

# DVET-Newsletter

## September 2012



### Die Themen in diesem Newsletter:

- DTV-Gala „100 Jahre Tanzsport in Deutschland“ mit Beteiligung von zwei Equality-Paaren
- EILMELDUNG - Restkarten für DTV-Gala zum reduzierten Preis
- Konstituierende Telefonkonferenz des DVET-Sportausschusses
- ESSDA AGM 2012 – Frank Röpke ist neues Board-Mitglied von ESSDA
- ESSDA schreibt Europameisterschaften 2013 aus  
IFSSDA: Outgames und GayGames bekommen Rang von Weltmeisterschaften
- Vorschau auf die nächsten deutschen Turniere
- Turnier-Berichterstatter gesucht

Liebe Freunde des Equality Tanzsports,  
liebe Equality-Tänzerinnen und -Tänzer,

die Sommerpause ist längst vorüber und Ihr steht bestimmt auch schon wieder im vollen Trainings-Saft. Es gibt eine Menge zu berichten und wir möchten Euch mit diesem Newsletter auf den aktuellen Stand bringen:

- **DTV-Gala „100 Jahre Tanzsport in Deutschland“ mit Beteiligung von zwei Equality-Paaren**

Der 10. Dezember 1912 gilt als der „Geburtstag“ von „Tanzsport in Deutschland“. An diesem Tag soll in Deutschland, im Berliner Admiralspalast, das erste Tanzturnier stattgefunden haben. Ausführliche Infos hierzu findet Ihr im August-Jubiläumsg-Tanzspiegel oder unter [www.tanzsport.de/tanzspiegel/pdf/2012\\_06\\_100.pdf](http://www.tanzsport.de/tanzspiegel/pdf/2012_06_100.pdf).



Die Standard- und Lateintänze wurden inzwischen ergänzt durch viele andere Tanzrichtungen: Rock'n'Roll, karnevalistische Tänze, Country Dance, Discofox, um nur einige zu nennen. All diese Tanzformen sind (wie auch der DVET) mit ihren Fachverbänden mittlerweile unter dem Dach des Deutschen Tanzsportverbands e.V. (DTV) vertreten. Der DTV und die gesamte deutsche Tanzsport-Familie feiern diesen runden Geburtstag am 22. September mit einem grandiosen Gala-Ball in Berlin im Hotel Maritim. Dort werden die Deutschen-, Europa- und Weltmeister aus allen Bereichen des Tanzsports mit fantastischen Shows auftreten!

Der DVET wird dort mit zwei unserer Spitzenpaare vertreten sein:

Für die Sektion Frauen Standard nehmen **Caroline Privou & Petra Zimmermann** teil und Männer Latein wird repräsentiert von **Pascal Herrbach & Gilles Hoxer**.

- **EILMELDUNG – Restkarten für DTV-Gala zum reduzierten Preis**

Heute Morgen (18.09.) wurde auf der DTV-Homepage die Meldung veröffentlicht, dass es ab sofort für Kurzentschlossene ein „Last Minute“ Angebot für die DTV-Gala am 22. September in Berlin gibt. Für die letzten Karten könnt Ihr jetzt 10 bis 15 Euro (je nach Kategorie) sparen. Verbindliche Reservierungen können telefonisch direkt bei der Geschäftsstelle des LTV Berlin (030 / 4404 8404) zu den üblichen Bürozeiten vorgenommen werden. Weitere Infos s. DTV Homepage [www.tanzsport.de/dtvstart.html](http://www.tanzsport.de/dtvstart.html).

- **Konstituierende Telefonkonferenz des DVET-Sportausschusses**

Der DVET-Sportausschuss hat seine Arbeit aufgenommen! Bis zum nächsten DVET-Verbandstag (also bis Mai 2014) kümmern sich diese SAS-Mitglieder um unsere tanzsportlichen Angelegenheiten: Robert Jaritz (Hannover), Kerstin Kallmann (Berlin), Sten Kuth (Köln/Berlin), Frank Röpke (Hannover) und Cornelia Wagner (Berlin) plus Thorsten (DVET-Sportwart), Dörte und Franz vom Präsidium (jeweils als Vertreter von Thorsten). Alle Namen mit den individuellen E-Mail-Adressen findet ihr auf der Seite „Präsidium“ der DVET-Homepage [www.equalitydancing.de](http://www.equalitydancing.de). Wenn Ihr dem gesamten SAS eine E-Mail schreiben möchtet: [sportausschuss@equalitydancing.de](mailto:sportausschuss@equalitydancing.de).

Für die anstehenden „großen Projekte“ haben wir Arbeitsgruppen gebildet, u.a.:

AG „Trainer-/Wertungsrichter-Schulung“: Franz Lorenz (Leiter der AG), AG-Mitglieder: SAS und die Trainer Claus Salberg (Köln, 10-Tänze, Schwerpunkt Standard) und Anna Mosmann (Berlin, 10-Tänze, Schwerpunkt Latein), aus Österreich: Irene Hanke.

Diese AG befasst sich mit Euren Rückmeldungen auf die Umfrage „Zukunft des Equality-Tanzsports“ und erarbeitet spezielle Equality-Schulungsinhalte für Trainer und Wertungsrichter.

AG „DVET-TSO“: Unter der Leitung von Frank Röpke erstellt unser SAS nun auf der Grundlage der ESSDA-Rules verbindliche Regeln für Equality-Turniere in Deutschland. („TSO“ = Turnier- und Sportordnung)

- **ESSDA AGM 2012 – Frank Röpke ist neues Board-Mitglied von ESSDA**

Am 25. August fand – diesmal via Skype – die diesjährige AGM (Annual General Meeting) von ESSDA statt.

Neben anderen wichtigen Angelegenheiten wurde ein neues Board, das Präsidium von ESSDA gewählt. Es sind dies nunmehr: Hadass Armon (UK), Davy Brocatus (Belgien), Salvador Lloret- Fariña (UK), Frank Morche (Luxemburg), Kees Notenboom (Niederlande), **Frank Röpke (Deutschland)** und Diana Vinke (Niederlande).

Es gibt bereits ein Protokoll von der AGM – zu finden auf [www.essda.eu/news/news.htm](http://www.essda.eu/news/news.htm).

(Achtung – der Link ändert sich bald, da die ESSDA-Seite demnächst ein moderneres Design erhält).



- **ESSDA schreibt Europameisterschaften 2013 aus  
IFSSDA: Outgames und GayGames bekommen Rang von Weltmeisterschaften**



ESSDA als der Europäische Verband für den Equality-Tanzsport hat wie Ihr bereits wisst die Tanzwettbewerbe der EuroGames von Rotterdam 2011 und Budapest 2012 offiziell in den Rang von Europameisterschaften erhoben. Da es in den nächsten beiden Jahren keine EuroGames geben wird, sollen die European Championships parallel zu einem bereits etablierten Turnier ausgetragen werden. Für das Jahr 2013 können sich jetzt Organisatoren von Turnieren in 2013 bis zum 30.10.2012 um die Austragung der EM bei ESSDA bewerben. Falls deutsche Ausrichter Interesse haben, bitten wir vor der Bewerbung um Kontaktaufnahme mit unserem Sportausschuss.

IFSSDA – International Federation of Same-Sex Dance Associations ([www.ifssda.org](http://www.ifssda.org)) hat nun auch offiziell verfügt, dass unsere beiden großen Welt-Sportevents den Rang von Weltmeisterschaften in Equality-Tanzsport haben werden. Das trifft als nächstes zu für die 3<sup>rd</sup> World Outgames 2013 in Antwerpen (Belgien) und die GayGames 9 2014 in Cleveland (USA). GLISA und die FGG als die Lizenzinhaber dieser Spiele sind entsprechend involviert.

- **Vorschau auf die nächsten deutschen Turniere:**

- 1. Dezember 2012 **9. Rainbow Trophy** in Hannover  
**TanzArt Hannover** lädt ein in die wunderschönen Räume des Tanzhauses Bothe (Podbielskistraße 299, 30655 Hannover). Viele konnten das dortige Ambiente und ein spannendes Turnier bereits zu den Deutschen Meisterschaften 2010 und bei der Rainbow Trophy 2011 genießen. Die Endrunden der A-Klassen werden wieder im festlichen Rahmen in der Abendveranstaltung ausgetragen. Infos auf [www.tanzart-hannover.de](http://www.tanzart-hannover.de)
- 26. Januar 2013 **11. Grand Prix** in Düsseldorf  
Auch 2013 richtet der **TSC conTAKT Düsseldorf** das Turnier wieder in den großzügigen Räumen des Boston Clubs Düsseldorf, Vennhauser Allee 135 aus. Infos in Kürze auf [www.contakt-duesseldorf.de](http://www.contakt-duesseldorf.de).



Zu finden sind alle deutschen und auch weltweiten Turniere mit den jeweiligen Links unter [www.essda.eu/calendar/calendar.htm](http://www.essda.eu/calendar/calendar.htm) (bzw. demnächst auf der neuen ESSDA-Homepage).

- **Turnier-Berichterstatter gesucht**

Jeder von uns freut sich doch über einen Rückblick auf ein gelungenes Tanzturnier – sei es im Internet (auf der DVET-Homepage oder erfreulicherweise immer öfter auch beim DTV oder dem jeweiligen Landesverband) oder später im Tanzspiegel. Hierfür sucht unsere Pressewartin Maja Frische für jedes Turnier – sowohl die deutschen als auch die internationalen – Berichterstatter, die nicht nur die Turnierergebnisse, sondern auch die Stimmung und Emotionen unter den Paaren und Zuschauern einfangen. Gerne mit ein paar Anekdoten vom Rand des Geschehens und einigen ausdrucksstarken oder witzigen Fotos. Maja führt ab sofort eine Liste mit allen Turnieren, Schreibern und Fotografen. Meldet Euch bitte bei Maja, wenn Ihr Interesse habt, eines der nächsten Turniere redaktionell oder fotografisch zu „adoptieren“: [maja.frische@equalitydancing.de](mailto:maja.frische@equalitydancing.de).

Bei den nächsten anstehenden Turnieren wünschen wir Euch ganz viel Spaß und Erfolg – sei es demnächst beim schon traditionellen Vienna Dance Contest oder wenn Ihr zu den Equality-Paaren gehört, die erstmals den ehrwürdigen Tanzboden von Blackpool betreten werden!

Und auch diesmal zum Schluss: Für alle Fragen, Anregungen, Bitten, Lob und Tadel, Eure Wünsche und Ideen und alles weitere steht Euch die Mailadresse [info@equalitydancing.de](mailto:info@equalitydancing.de) zur Verfügung.

Viele Grüße und bis zum nächsten DVET Newsletter!

Im Namen des DVET-Präsidiums

Dörte Lange  
- DVET-Präsidentin -  
[doerte.lange@equalitydancing.de](mailto:doerte.lange@equalitydancing.de)